

# 1917 - 2017

На обложке:

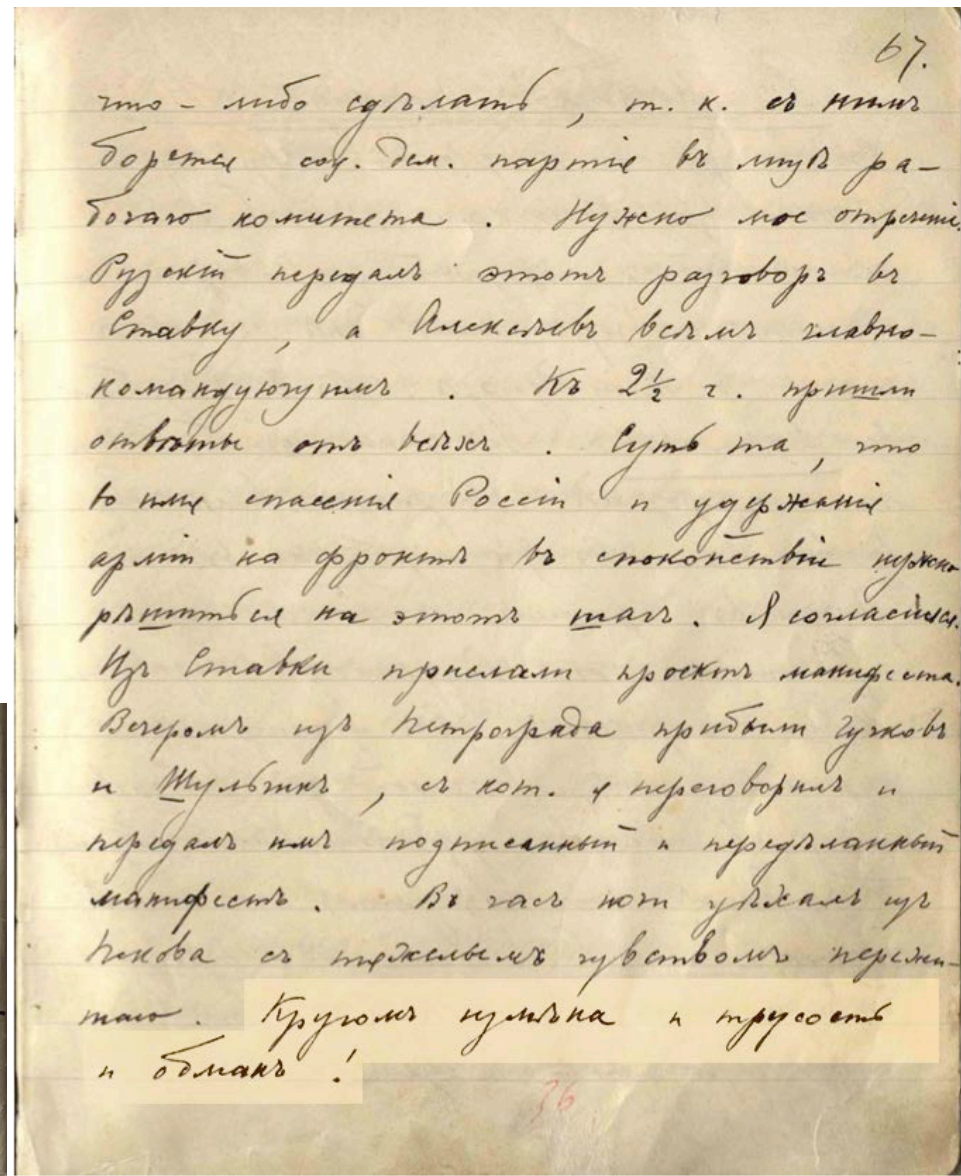
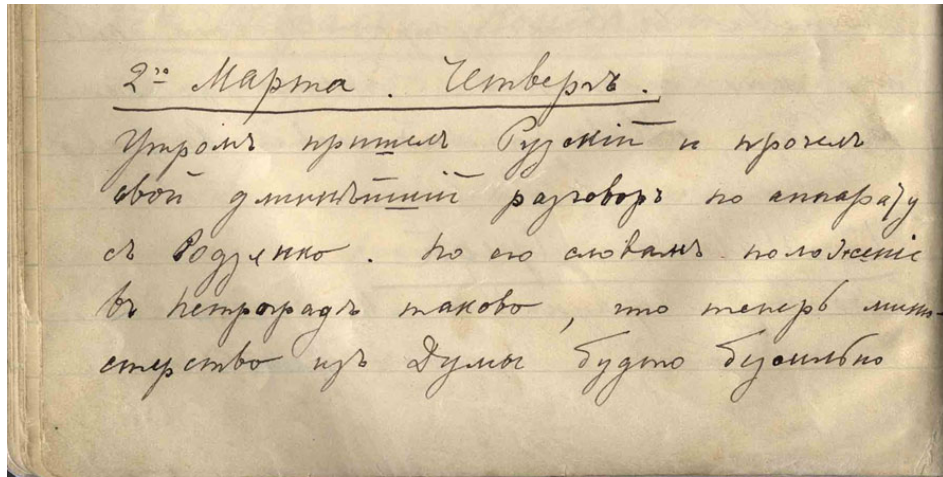
- «...Кругом измена и трусость, и обман!». Фотография страниц дневника императора Николая II от 2 марта 1917 года, в день отречения (из Государственного архива Российской Федерации)

На развороте:

- Карандашный портрет императора Николая II. Выполнен генерал-квартирмейстером М.С. Пустовойтенко в 1915 году, вероятно, после принятия императором Николаем II на себя звания Верховного главнокомандующего в условиях надвигающейся военной катастрофы (из Музея-архива русской культуры в Сан-Франциско).

Контакты:

- Николай Корецкий, председатель правления Музея-архива русской культуры: [contact@mrcsf.org](mailto:contact@mrcsf.org)  
- Маргарита Меньяйленко, кандидат исторических наук, организатор встречи: тел: +1-408-505-9101



# Памяти 100-летия отречения Императора Николая II



Уважаем \_\_\_\_\_

Приглашаем Вас на 26-ю, расширенную Встречу Друзей Музея-архива русской культуры в Сан-Франциско, посвящённую **памяти 100-летия отречения Императора Николая II от престола.**

Встреча состоится в субботу **6 мая 2017 года в 12 часов дня** в Музее-архиве русской культуры на 3-м этаже здания Русского центра. Адрес: **2450 Sutter St., San Francisco, CA.**

Приглашение рассчитано на два лица.

Продолжительность официальной части: 1.5 часа.

По окончании официальной части состоится приём в “Золотом” зале Русского центра (2-й этаж).



Музей Русской Культуры  
в Сан-Франциско

## ПРОГРАММА

### 1. Молебен

### 2. Выступления:

- История ковра из Тобольска.

*Л. Андреева. Музей-архив русской культуры в Сан-Франциско.*

- Отречение Николая II в воспоминаниях современников (по материалам Музея-архива русской культуры в Сан-Франциско).

*Г. Епифанова, кандидат философских наук. Музей-архив русской культуры в Сан-Франциско.*

- 1917-й год в коллекциях архива Гуверовского института.

*А. Шмелев, кандидат исторических наук. Куратор коллекций по России и Евразии Гуверовской библиотеки и архива.*

- Scenes of the Revolution memorialized by the artist Ivan A. Vladimirov (Сцены революции, запечатлённые художником Иваном А. Владимировым).

*Е. Даниельсон, PhD. Многолетний глава Гуверовской библиотеки и архива.*

### 3. Приём в “Золотом” зале Русского центра